

# PRÁCTICA 2:

## ¿CÓMO NOS COMPORTAMOS EN EL AULA?



**ASIGNATURA:**  
**EDUCACIÓN Y SOCIEDAD**

**PROFESORES:**  
**MARÍA DEL CARMEN TORRES Y  
JOSÉ ALBERTO CRESPO JAREÑO**



**ALUMNA:**  
**LAURA RAMÍREZ MELERO**



# **ÍNDICE**

<b>1. CUESTIONARIO</b>	<b>3</b>
<b>2. RESULTADOS DEL CUESTIONARIO</b>	<b>3</b>
<b>3. PLANTEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA</b>	<b>8</b>
<b>4. EVALUACIÓN</b>	<b>10</b>
<b>5. CONCLUSIÓN</b>	<b>12</b>

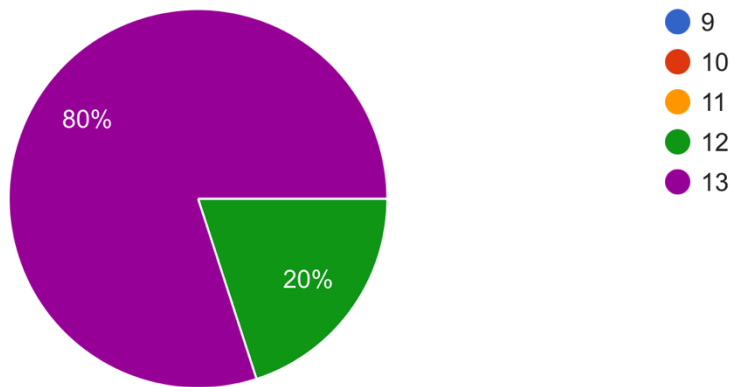
**1. CUESTIONARIO:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc4QoDSjEFwqjctdLfuu3JjEuz4NC\\_TLYmSpfHO4p0I8Vq\\_NQ/viewform?usp=dialog](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc4QoDSjEFwqjctdLfuu3JjEuz4NC_TLYmSpfHO4p0I8Vq_NQ/viewform?usp=dialog)

**2. RESULTADOS DEL CUESTIONARIO**

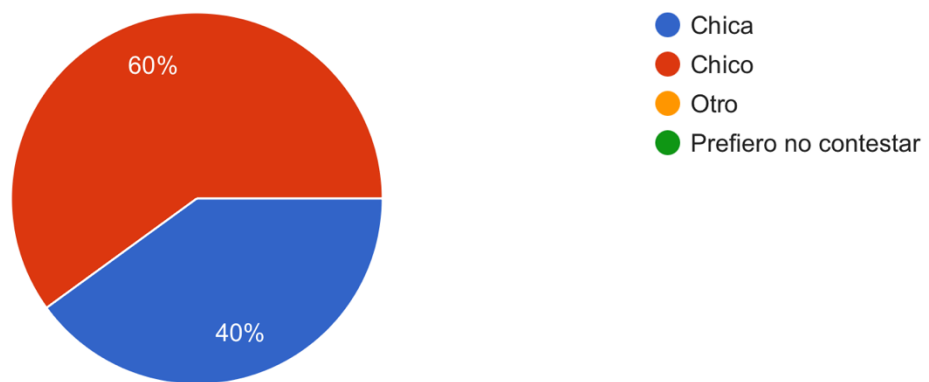
¿Cuántos años tienes?

5 respuestas



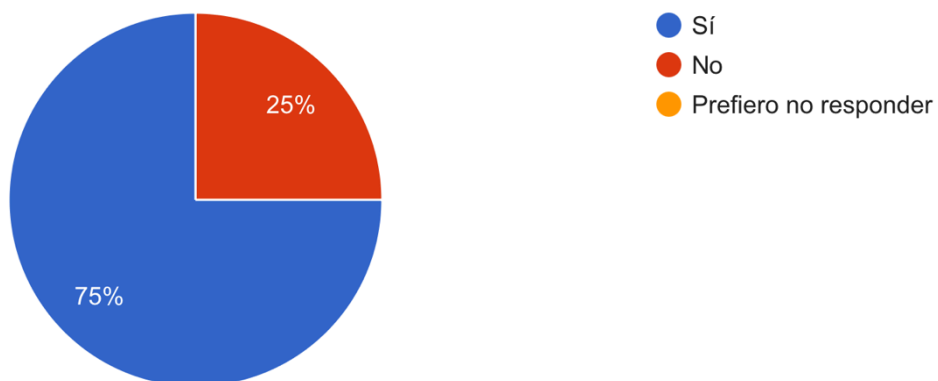
¿Eres chica o chico?

5 respuestas



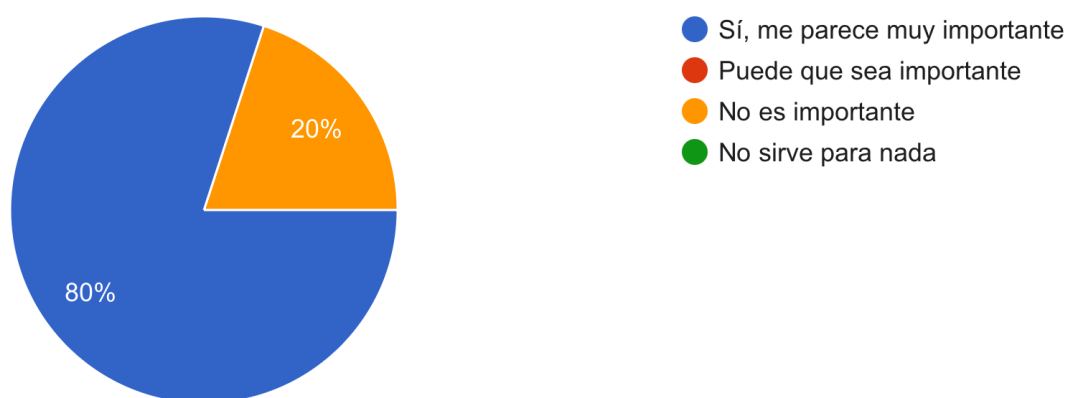
### ¿Tienes hermanos?

4 respuestas



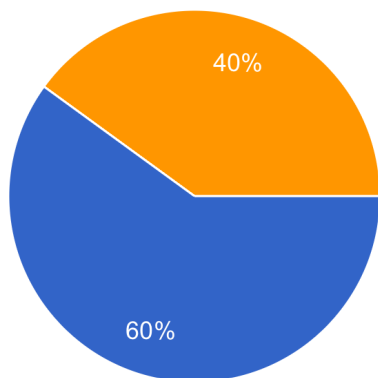
### ¿Crees que es importante portarse bien en clase?

5 respuestas



¿Te molesta cuando otros compañeros hablan o interrumpen?

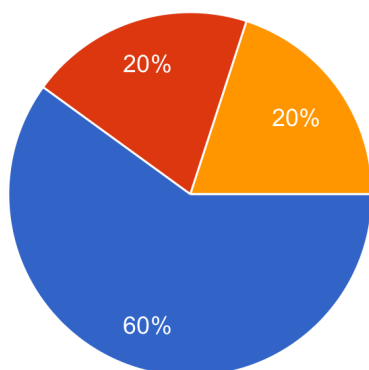
5 respuestas



- Sí
- No me molesta
- A veces sí me molesta pero otras veces no

¿Crees que portarse mal hace más difícil aprender?

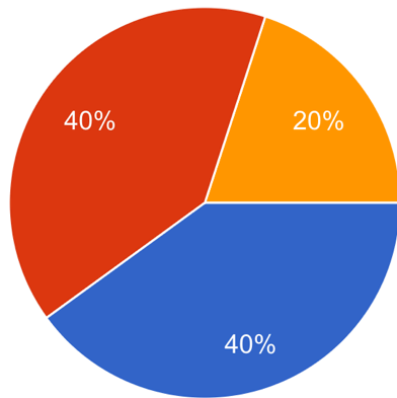
5 respuestas



- Totalmente de acuerdo
- Estoy de acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- No estoy de acuerdo
- Totalmente en desacuerdo

¿Hablas mientras el profesor está explicando?

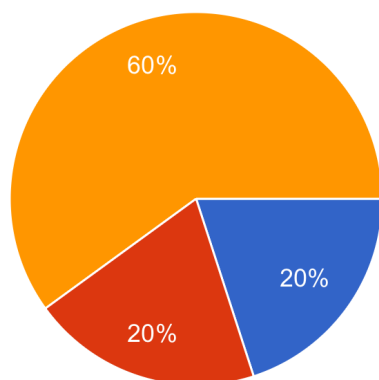
5 respuestas



- Nunca
- A veces
- Muchas veces

¿Sueles molestar a tus compañeros en clase?

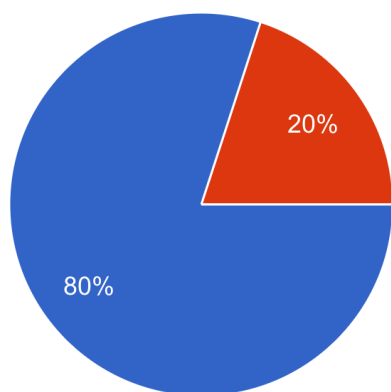
5 respuestas



- Sí les molesto
- Nunca
- A veces

¿Haces las tareas que manda el profesor?

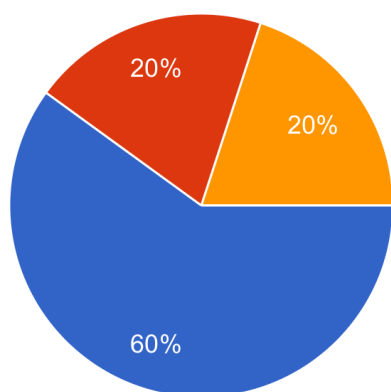
5 respuestas



- Sí
- Nunca
- A veces

¿Por qué crees que algunos niños se portan mal?

5 respuestas



- Porque se aburren
- Porque quieren llamar la atención
- Porque no entienden la clase
- Por otra cosa

¿Qué crees que ayudaría a que los compañeros se porten mejor?

4 respuestas

Que puedan participar y así hablan cuando toca

Hacer las clases mas amenas

Que las explicaciones sean más dinámicas

No se

### 3. PLANTEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

**OBJETIVO GENERAL:** Ver qué factores influyen en el mal comportamiento del alumnado de 6º de primaria y cómo afectan al desarrollo de la convivencia y el aprendizaje en el aula.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Identificar qué situaciones concretas provocan comportamientos inadecuados en el aula.
2. Analizar cómo perciben los alumnos las normas, el profesorado y el ambiente de clase.
3. Detectar qué emociones o necesidades pueden estar relacionadas con la mala conducta del alumnado.

#### **ACTIVIDADES**

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1:** Identificar qué situaciones concretas provocan comportamientos inadecuados en el aula.

##### **Actividad 1: “¿Qué está pasando aquí?”**

- Se presentan situaciones reales o simuladas (ej: un alumno interrumpe, otro no trabaja, alguien molesta).
- Los alumnos, en grupos de 4 o 5 alumnos, deben analizar qué ha ocurrido y por qué.

- Después, se hace una puesta en común.

### **Actividad 2: “Observamos nuestra clase”**

- El alumnado observa durante varios momentos de la jornada escolar qué situaciones suelen generar más conflictos o mal comportamiento.
- Pueden fijarse, por ejemplo, en:
  - Cambios de actividad
  - Trabajo en grupo
  - Momentos de espera
  - Tareas difíciles
  - Exceso de ruido
- Después, entre todos, elaboran una lista con las situaciones que más se repiten y comentan por qué creen que provocan esas conductas.

**OBJETIVO ESPECÍFICO 2:** Analizar cómo perciben los alumnos las normas, el profesorado y el ambiente de clase.

### **Actividad 1: “Semáforo del aula”**

El docente dirá en alto distintas normas de convivencia y normas de clase y los alumnos tendrán que valorar las normas mediante carteles de colores:

Verde: bien

Amarillo: regular

Rojo: mal

Al final se reflexionará y se comentarán los resultados.

### **Actividad 2: “Creamos nuestras normas ideales”**

- En pequeños grupos, el alumnado diseña cómo serían las normas ideales de su clase.
- Deben pensar:
  - qué normas pondrían,
  - cuáles quitarían,
  - cuáles cambiarían.
- Después, cada grupo expone sus propuestas.
- Finalmente, se comparan con las normas reales del aula y se reflexiona sobre:
  - si son adecuadas,
  - si se entienden,
  - y si se cumplen.

**OBJETIVO ESPECÍFICO 3:** Detectar qué emociones o necesidades pueden estar relacionadas con la mala conducta del alumnado.

#### **Actividad 1: “El teatro de las emociones”**

- En grupos pequeños, se les da una situación (ej: un alumno interrumpe, otro se enfada, otro no trabaja).
- Cada grupo debe representarla como una pequeña escena teatral.
- El resto de la clase debe adivinar:
  - qué emoción hay detrás,
  - qué necesidad puede tener ese alumno.
- Después se comenta brevemente.

#### **Actividad 2: “El termómetro emocional”**

- Se coloca en la clase un “termómetro” (en la pizarra) con niveles de emoción: tranquilo, nervioso, enfadado, frustrado...
- El docente va diciendo situaciones (ej: “no entiendes un ejercicio”, “te riñen delante de todos”, “terminas muy rápido”).
- Los alumnos se colocan físicamente en el nivel que representa cómo se sentirían.
- Después se pregunta:
  - ¿por qué estás ahí?
  - ¿qué harías en esa situación?

## **4. EVALUACIÓN**

La evaluación de la intervención se llevará a cabo mediante observación directa del docente y una ficha de autoevaluación del alumnado, con el objetivo de comprobar si se han alcanzado los objetivos propuestos.

### **Evaluación del docente**

La evaluación por parte del docente se realizará mediante observación directa del comportamiento del alumnado durante el desarrollo de las actividades.

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Nivel de atención durante las actividades
- Participación e implicación en el trabajo en grupo
- Respeto hacia las normas del aula
- Actitud hacia los compañeros (respeto, interrupciones, colaboración...)
- Capacidad para identificar situaciones de mal comportamiento
- Capacidad para expresar emociones y necesidades

## Evaluación del alumnado (autoevaluación)

Se realizará una pequeña ficha de evaluación para que los alumnos reflexionen sobre su propio comportamiento y aprendizaje.



# Mi EVALUACIÓN



NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

Marca con una X la opción que mejor te represente.

1. He prestado atención durante las actividades.  Siempre  A veces  Nunca
2. He respetado a mis compañeros y a mi profesor/a.  Siempre  A veces  Nunca
3. He participado en las actividades.  Mucho  Poco  Nada
4. Ahora entiendo mejor por qué es importante portarse bien en clase.  Sí  Un poco  No
5. Sé identificar cómo se sienten los demás.  Sí  A veces  No

6. ¿Qué he aprendido en esta actividad?

---

---

---



7. ¿Qué puedo mejorar?

---

---

---



¡Gracias por tu esfuerzo y tu participación! ★

## 5. CONCLUSIÓN

A partir de los resultados obtenidos en el cuestionario, se puede observar que el alumnado es consciente de la importancia de mantener un buen comportamiento en el aula y reconoce que las conductas inadecuadas dificultan el aprendizaje y la convivencia. Sin embargo, también se aprecia que, en determinadas situaciones, como momentos de distracción, trabajo en grupo o falta de comprensión de las tareas, siguen apareciendo comportamientos disruptivos.

Estos resultados ponen de manifiesto que el mal comportamiento no siempre responde a una actitud negativa, sino que en muchos casos está relacionado con factores como el aburrimiento, la dificultad de las actividades, la necesidad de atención o la gestión de las emociones.

En este sentido, la intervención propuesta resulta adecuada, ya que no solo se centra en corregir conductas, sino en comprenderlas y trabajarlas desde la reflexión, la participación activa y la educación emocional. Las actividades planteadas permiten al alumnado analizar situaciones reales, expresar sus opiniones, identificar emociones y proponer mejoras para la convivencia en el aula.

En conclusión, este trabajo demuestra la importancia de abordar el comportamiento del alumnado desde una perspectiva educativa y preventiva, fomentando un clima de respeto, participación y comprensión, que favorezca tanto el aprendizaje como el bienestar dentro del aula. Es fundamental que el docente actúe como guía, promoviendo estrategias que ayuden al alumnado a autorregular su comportamiento y a desarrollar habilidades sociales y emocionales.